

PREMESSA

L'Associazione **Art in Motion** con sede legale in Caltanissetta, in collaborazione con il *Comune di Caltanissetta, Assessorato alla Cultura e agli Eventi*, il **CET - Centro Tuscolano Europeo diretto da MOGOL e con TGS - TELEGIORNALE DI SICILIA**, allo scopo di scoprire e promuovere voci nuove nell'ambito della musica leggera e popolare istituisce ed organizza il **29° Festival Città di Caltanissetta**.

REGOLAMENTO

1. Il 29° Festival Città di Caltanissetta si svolgerà nei giorni **26, 27, 28 Marzo 2020**;
2. ogni gruppo o solista dovrà presentare una canzone con i seguenti requisiti:
 - testo in lingua italiana o dialettale;
 - durata massima: 4 minuti;
 - canzone inedita (si intende mai pubblicata ufficialmente con case discografiche).
3. Il concorso è aperto a tutti i generi musicali ed a tutti i cantanti maschili e o femminili, solisti od associati in gruppi musicali tra i **14 ed i 50 anni**;
4. per i gruppi musicali farà fede l'**età media** dell'età dei singoli componenti.

SELEZIONI

5. Per partecipare alle selezioni occorre compilare la scheda di partecipazione in ogni sua parte allegando:
 - **base cantata** contenente una registrazione del brano proposto;
 - **n°2 fotografie** dimensione minima equivalente 13x18cm di cui una in primo piano ed una intera;
 - **curriculum vitae** dettagliato e dattiloscritto specificando, oltre i dati anagrafici, luogo di residenza, **telefono, email**, eventuali esperienze musicali, gusti musicali;
 - **n°1 copia** del testo dattiloscritto (formato Word – Arial 12);
 - fotocopia del **bonifico bancario** di **€50,00** sia per i solisti che per i gruppi per spese di segreteria intestato a: **ASSOCIAZIONE ART IN MOTION – VIA FIRRIO 1/A – 93100, CALTANISSETTA**. Coordinate bancarie: **UNICREDIT SPA – Corso Umberto, Caltanissetta – IBAN: IT 16 A 02008 16700 000 103035878**;
6. il materiale dovrà pervenire entro e non oltre il **5 marzo 2020, esclusivamente via e-mail al seguente indirizzo:**

segreteria@festivalcittadicaltanissetta.it

7. tutto il materiale pervenuto sarà ascoltato da una commissione esaminatrice **che selezionerà i 16 semifinalisti**;
8. il giudizio della commissione esaminatrice è insindacabile.

PREFINALI E FINALI

9. I solisti che accederanno alle pre-finali saranno accompagnati da basi musicali, i

- gruppi suoneranno dal vivo. Se ci saranno le condizioni si allestirà una mini orchestra, in tal caso sarà richiesto lo spartito musicale;
10. i 16 pre-finalisti si esibiranno nel corso delle audizioni aperte al pubblico nei giorni di giovedì 26 e venerdì 27 marzo 2019 davanti ad una giuria composta da produttori, discografici, artisti, musicisti. Per l'edizione 2020, i giurati saranno i seguenti: *la cantante ed insegnante ROSSANA CASALE, il produttore/arrangiatore ADRIANO PENNINO, il produttore GIANLUCA GIUDICI, il GM dell'Accademia Formazione Spettacolo ERNESTO TRAPANESE. Per la serata finale di sabato 28 marzo arriverà il produttore ed arrangiatore BEPPE VESSICCHIO che assumerà il ruolo di presidente.*
11. Ogni giurato, nella prima serata (giovedì 26 marzo), dovrà scegliere UNO degli OTTO partecipanti da portare alla serata finale.
Lo stesso meccanismo vale per la seconda serata. Accederanno alla finale quindi 4 partecipanti per sera. Ogni giurato farà da trainer per due partecipanti;

FINALISSIMA

12. i 10 finalisti si esibiranno nella serata di **sabato 28 marzo 2020, la conduzione è affidata a SALVO LA ROSA e sarà trasmessa in differita su TGS - TELEGIORNALE DI SICILIA;**

PREMI

13. **il vincitore riceverà una borsa di studio di gg15 presso il CET – CENTRO TUSCOLANO EUROPEO diretto da MOGOL.** Sono escluse le spese di viaggio;
14. il secondo classificato vincerà la registrazione di una demo di 4 brani musicali;
15. il terzo classificato un premio in denaro di €200,00;
bis. per tutti i finalisti sarà rilasciato un attestato di partecipazione;
16. l'organizzazione garantisce la presenza di numerose personalità dell'ambiente artistico, discografico, del management e dei produttori, oltre ad ospiti di alto livello nel corso delle tre serate. Di seguito un elenco di ospiti che sono intervenuti nelle precedenti edizioni;
17. **Artisti:** Alex Britti, Mara Maionchi, Fio Zanotti, Mogol, Anna Tatangelo, Gino Paoli, Ornella Vanoni, Audio2, Gegè Telesforo, Francesco Baccini, Mango, Michele Zarrillo, Gatto Panceri, Giobbe Covatta, Aldo e Giovanni, Enzo Iacchetti, Nino Frassica, Corona, Teo Teocoli, Stadio, Dario Vergassola, Francesca Reggiani, Ivana Spagna, Francesco Paolantoni, Paola Turci, Enrico Brignano, Manlio Dovì, Dario Ballantini, Claudio Batta, Lillo&Greg, Giovanni Cacioppo, Claudio Bisio, Oreste Lionello, Fabio Concato, Ron, Dj Francesco, Dario Bandiera, Pablo&Pedro, AINETTE Stephen, Luca Carboni, Alex Baroni, Pooh, Soldi Spicci.
Network: Rai Uno, LA7, Italia 1, Canale 5, Rai 3, RDS - Radio Dimensione Suono, Radio Italia, TGS - Telegiornale di Sicilia, Antenna Sicilia.
18. L'organizzazione mette i partecipanti nella condizione di avere una giuria composta da discografici, produttori ed editori che liberamente potranno contattare i partecipanti con le loro proposte, senza che **l'organizzazione abbia nulla a**

pretendere. I partecipanti, infatti, non dovranno firmare alcun **contratto vincolante** con l'organizzazione del festival città di Caltanissetta.

Il Festival Città di Caltanissetta ha ottenuto negli anni i seguenti risultati:

- Massimo Butera: finale Raiuno di Castrocaro;
- Lorenzo Roccaro: finale discografici Castrocaro;
- Tedranura: finale Raiuno di Castrocaro;
- Zenima: finale Sanremo Giovani Raiuno e finale Sanremo Big in coppia con Mango;
- Massimiliano Arizzi: finale Raidue Castrocaro;
- Caterina Monti; contratto discografico con BMG;
- Morena Parlagreco: partecipazione stage al CET;
- Butterfly: contratto discografico e partecipazione a Domenica In;
- Alessandro Mancuso; contratto discografico;
- Agnese Goffredo: semifinalista Castrocaro;
- Joshua Algeri: finale discografica di Castrocaro;
- Mirko Riva: master e prefinali di Castrocaro;
- Vittoria Sardo: prefinale nazionale di Castrocaro;
- Luigi Salvaggio: vincitore Festival di Castrocaro 2017;
- Davide Martorana e Alfonso Milazzo: prefinale Festival Partners;
- Alfonso Milazzo: partecipazione stage al CET.

19.l'organizzazione gestisce il sito **www.festivalcittadicaltanissetta.it**, le pagine Facebook e Twitter ufficiali dove, oltre a trovare tutte le informazioni legate alla manifestazione (storia, successi, ospiti, immagini, ecc.), avrete a disposizione uno spazio dove esprimere i vostri pareri;

20.eventuali variazioni al programma saranno tempestivamente comunicate sul sito www.festivalcittadicaltanissetta.it e sulle pagine social della manifestazione.

Per ogni ulteriore informazione potete chiamare i seguenti numeri **dalle 15,00 alle 23,00:**

+39 389 0987709

+39 350 5212089

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome e Cognome (se gruppo suo rappresentante) _____

Nome del Gruppo _____

Nato a _____ il ____ / ____ / ____

Residente a _____ via _____ n. _____

CAP _____ Cod. Fiscale _____ Telefono _____

E-MAIL _____

Titolo del brano _____

Autori: testo _____ musica _____

Il/la sottoscritt _____, in qualità di
rappresentante del gruppo/solista _____

(se gruppo specificare quale) _____

presa visione degli articoli n. 1, 2, 3, 4, 5 (5a, b, c, d, e, f), 6, 7, 8, 8bis, 9, 10, 11,
12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.

_____ li ____ / ____ / ____

In fede
